2021年
连续剧网播表现及用户分析



概念及说明

【正片有效播放】

综合有效点击与用户观看时长，最大程度去除异常点击量，并排除花絮 、预告片、特辑等干扰，真实反映影视剧的市场表现及受欢迎程度。

【会员内容有效播放】

以节目的每集/每期计算，会员集/期在VIP、付费、用券、超前点播期间的正片有效播放为会员内容有效播放。

【集均30天有效播放（集均V30）】

每集30天累计有效播放/集数，集均V30可客观且直观的对比长短剧集的有效播放表现。

【题材划分】

连续剧题材划分为都市、青春、谍战、悬疑、武侠、玄幻、科幻、穿越、军旅、农村、喜剧、宫廷、传奇、剧情、年代、其他16个题材。

【剧集类型】

网络剧：只在网络视频平台播出，或首先在网络视频平台播出的连续剧。

独播剧：只在单独一个网络视频平台播出的连续剧。

【研究范围】

覆盖爱奇艺、腾讯视频、优酷、芒果TV、搜狐视频、乐视视频、西瓜视频、BILIBILI八大视频平台的全部连续剧。

内容概览

- **榜单：**《赘婿》以正片有效播放48.49亿，有效播放市占率1.55%，集均30天有效播放（集均V30）1.07亿领跑2021年连续剧市场；《扫黑风暴》居累计及集均榜单第二。
- **全网：**2021年全网剧集正片有效播放3107亿，同比减少27%；会员内容有效播放1173亿，同比减少13%；剧集正片中，会员内容有效播放占比38%，增长6个百分点。
- **平台：**2021年腾讯视频、爱奇艺全网剧集有效播放在1145亿左右，两平台市占率74%。
- **上新：**2021年上新国产连续剧456部（单集20min以上），同比减少19部。头部剧集整体向短，连续剧有效播放TOP20部均41.5集，同比减少10.2集。
- **微短剧：**播放高涨，2021年长视频平台共上线微短剧471部，同比增加171部；正片有效播放34亿，同比增长115%，微短剧发展进入提质新阶段。
- **付费：**2021上新连续剧中共113部采取超前点播模式，占21年上新剧总量的25%；10月超前点播落幕，腾讯视频试水单剧付费模式。
- **题材：**主旋律剧集爆发，《觉醒年代》有效播放破10亿，《山海情》进入集均V30 TOP20榜单。
- **豆瓣：**优质主旋律、现实题材内容引发用户共情，《觉醒年代》《山海情》《功勋》3部剧豆瓣口碑均在9分以上，《我在他乡挺好的》豆瓣破8分。
- **剧场化：**平台全面运营垂直赛道，优酷宠爱剧场有效播放占平台新剧的34%。
- **分账剧：**2021全网分账剧累计正片有效播放97亿，同比下滑20%，低于全网剧集下滑幅度。
- **用户画像：** 平均年龄29岁左右，同比上涨1岁，女性用户占比60%~70%；分账剧核心用户仍为年轻女性。

榜单：2021全网连续剧有效播放霸屏榜

排名	正片有效播放		市占率	上线日期	播放平台
1	赘婿	48.49亿	1.55%	2021/2/14	
2	扫黑风暴	28.08亿	0.90%	2021/8/9	
3	爱上特种兵	26.77亿	0.86%	2021/6/1	
4	你是我的城池营垒	25.32亿	0.81%	2021/3/11	
5	斗罗大陆	23.97亿	0.77%	2021/2/5	
6	司藤	23.90亿	0.76%	2021/3/8	
7	你是我的荣耀	23.74亿	0.76%	2021/7/26	
8	有翡	23.12亿	0.74%	2020/12/16	
9	突围	22.05亿	0.71%	2021/10/21	
10	锦心似玉	21.73亿	0.70%	2021/2/26	
11	流金岁月(2020)	18.74亿	0.60%	2020/12/28	
12	长歌行	18.36亿	0.59%	2021/3/31	
13	小舍得	18.13亿	0.58%	2021/4/11	
14	骊歌行	17.97亿	0.58%	2021/4/15	
15	斛珠夫人	17.21亿	0.55%	2021/11/10	
16	千古玦尘	17.11亿	0.55%	2021/6/17	
17	知否知否应是...	16.84亿	0.54%	2018/12/25	
18	一生一世	16.20亿	0.52%	2021/9/6	
19	叛逆者	15.79亿	0.51%	2021/6/7	
20	大宋宫词	14.85亿	0.48%	2021/3/20	

统计范围：全网剧集；统计时间：2021.1.1-2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

榜单：2021上新连续剧集均30天有效播放霸屏榜（集均V30）

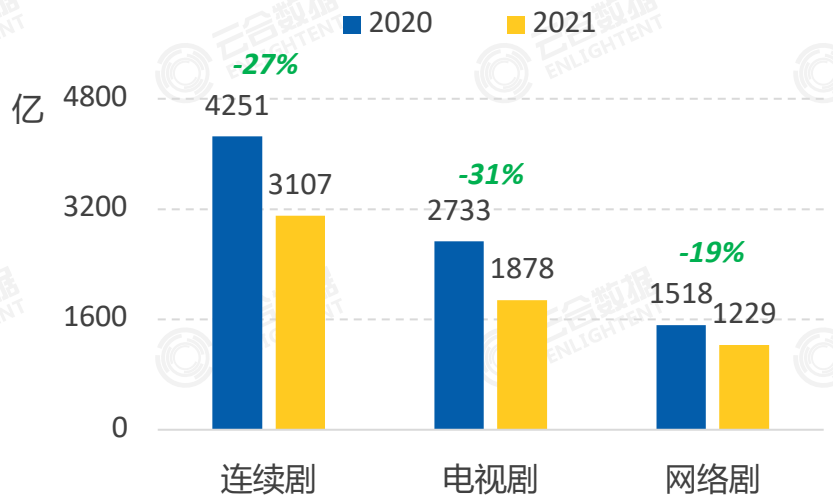
排名		集均30天有效播放	计算集数	上线日期	播放平台
1	赘婿	1.07亿	36	2021/2/14	
2	扫黑风暴	8806万	28	2021/8/9	
3	你是我的荣耀	6091万	32	2021/7/26	
4	司藤	6033万	30	2021/3/8	
5	爱上特种兵	5297万	40	2021/6/1	
6	你是我的城池...	4931万	40	2021/3/11	
7	斗罗大陆	4835万	40	2021/2/5	
8	突围	4558万	45	2021/10/21	
9	云南虫谷	4372万	16	2021/8/30	
10	一生一世	4356万	30	2021/9/6	
11	锦心似玉	3838万	45	2021/2/26	
12	小舍得	3701万	42	2021/4/11	
13	周生如故	3696万	24	2021/8/18	
14	斛珠夫人	3473万	42/共48集	2021/11/10	
15	你微笑时很美	3432万	31	2021/6/23	
16	山海情	3312万	23	2021/1/12	
17	当家主母	3111万	35	2021/11/8	
18	叛逆者	3109万	43	2021/6/7	
19	我是真的爱你	3058万	40	2021/7/19	
20	嘉南传	2964万	40	2021/10/17	

集均30天有效播放（集均V30）：每集30天累计有效播放/集数，集均V30可客观且直观的对比长短剧集的有效播放表现

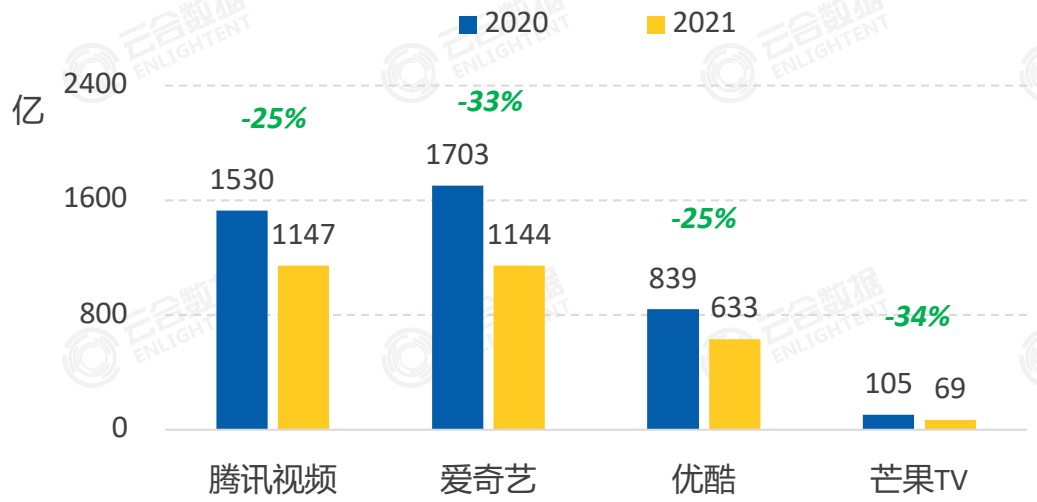
统计范围：2021上新连续剧；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

全网：长视频流量回落，剧集大盘同比下滑27%

2020-2021全网剧集正片有效播放



2020-2021全网剧集各平台正片有效播放

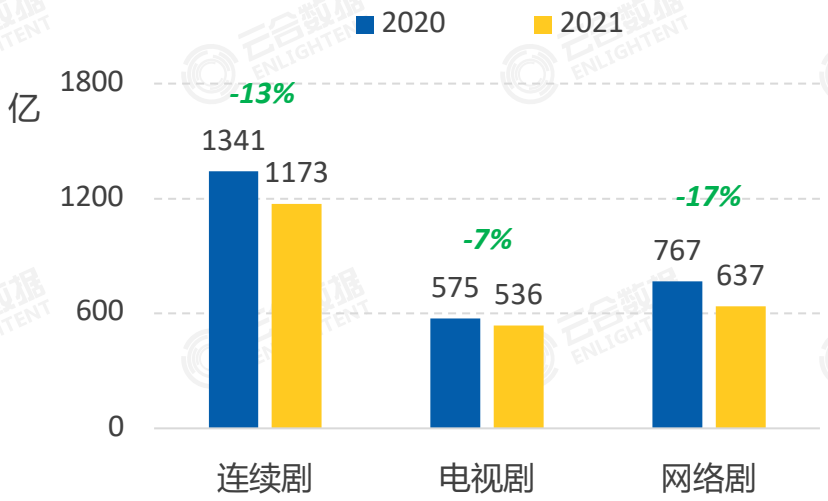


- 21年长视频大盘流量下滑，全网剧集正片有效播放3107亿，同比2020年减少27%；其中电视剧有效播放1878亿，网络剧1229亿，同比分别减少31%、19%。下滑原因之一，疫情稳定后视频流量自然回落，长、短视频的竞争进一步加剧；此外，随着制作精良的国产剧频出，观众审美提升，对影视剧的品质要求在不断提高，优质内容的稀缺，也成为剧集大盘下滑的主要原因。
- 平台方面，2021年腾讯视频、爱奇艺全网剧集有效播放在1145亿左右，同比分别下滑25%、33%，两平台市占率74%，较2020年微降2个百分点。优酷有效播放633亿，同比下滑25%，市占率20%同比微涨；芒果TV有效播放69亿，同比下滑34%。

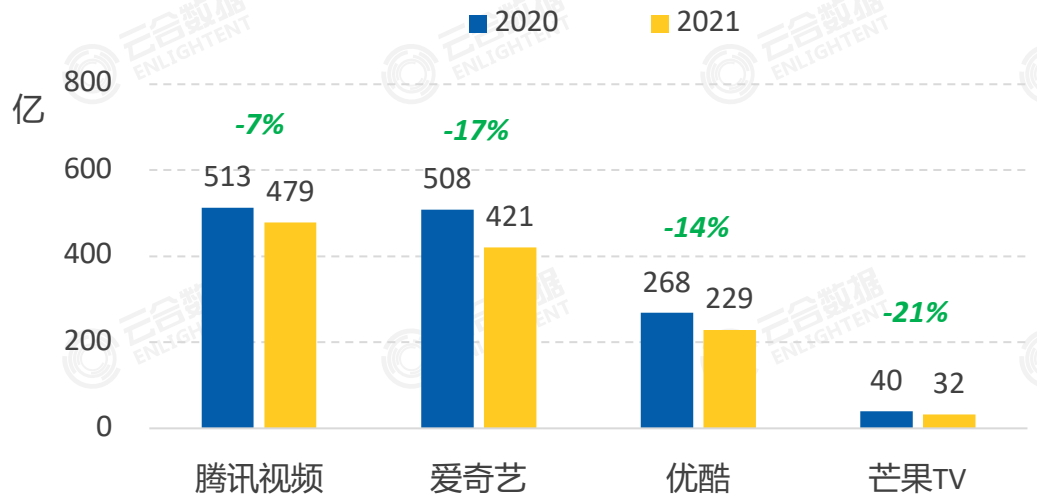
统计范围：全网剧集；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

全网：网络剧会员内容有效播放保持优势

2020-2021全网剧集会员内容有效播放



2020-2021全网剧集各平台会员内容有效播放



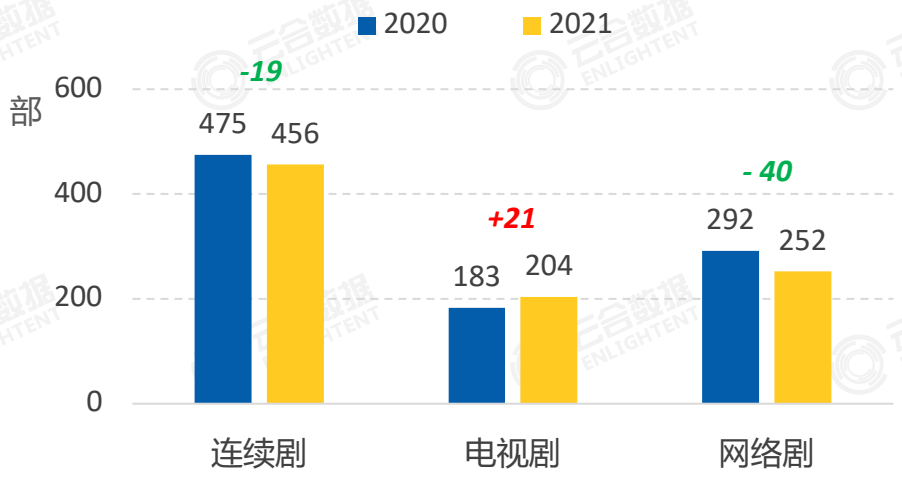
- 与剧集的正片有效播放相比，会员内容有效播放降幅收窄，2021年全网剧集会员内容有效播放1173亿，同比下滑13%；其中电视剧536亿，网络剧637亿，网络剧侧仍高于电视剧。
- 2021年腾讯视频会员内容有效播放479亿，位居平台首位；爱奇艺以421亿紧随其后，优酷、芒果TV分别为229亿、32亿。腾讯视频《扫黑风暴》《斗罗大陆》《你是我的荣耀》、爱奇艺《赘婿》《爱上特种兵》《一生一世》、优酷《山河令》《巡回检查组》《上阳赋》、芒果TV《青春须早为》《与君歌》等新剧拉动各平台的会员播放，此外《知否》《甄嬛传》《庆余年》《琅琊榜》《陈情令》《香蜜》等老剧市场份额依旧较高，成为会员内容播放的有效助力。
- 2021年全网剧集会员内容有效播放占剧集大盘总量的38%，同比提升6个百分点；爱腾优芒会员内容播放占比在36%-42%，同比分别增加4~8个百分点。

统计范围：全网剧集；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

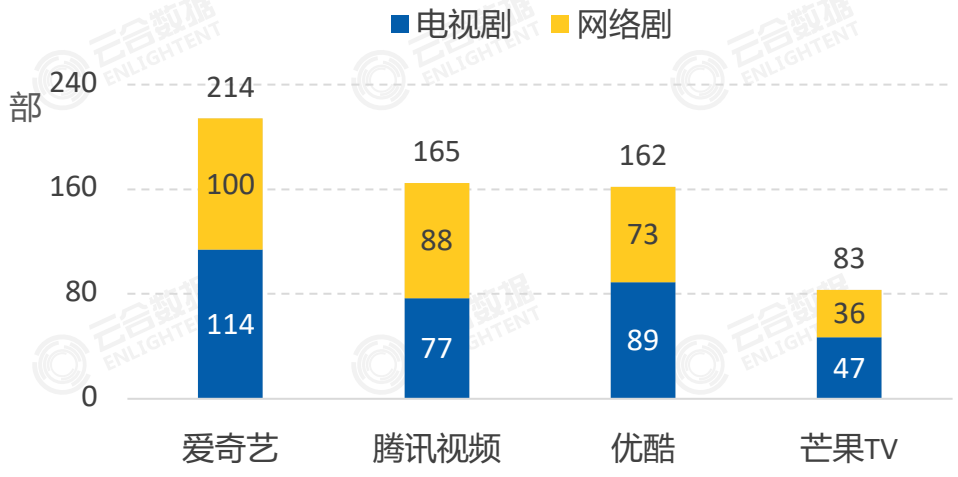
上新：新剧供给稳定，平台自制内容分销成常态

2020-2021剧集上新量

（单集时长20min以上）



2021年各平台剧集上新量



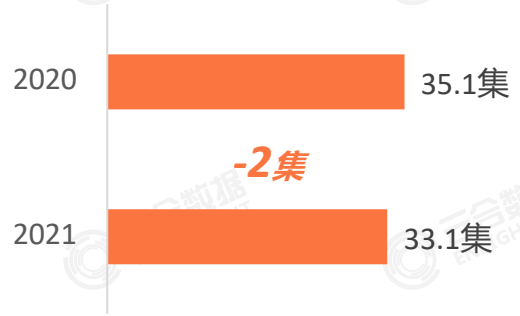
- 2021年上新国产连续剧456部（单集时长20min以上），较2020年减少19部；其中电视剧204部，同比增加21部；网络剧252部，同比减少40部，网剧上新量降幅主要来自爱奇艺分账剧排播模式的调整，21年将【N季*12集】的排播模式变为【1季多集】模式。整体来看，21年视频平台的新剧供给稳定。
- 爱奇艺上新连续剧214部，位居平台首位；腾讯视频、优酷均为160余部、芒果TV上新83部；腾讯视频上新剧中网剧数量过半，而爱优芒则以电视剧居多，21年各平台均有自制剧输入电视台，如《叛逆者》《理想之城》《风起霓裳》《紧急公关》等以及芒果TV的季风剧场均为台网联播剧。

统计范围：2020-2021上新国产剧集，单集时长20min以上；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

集数：精品化趋势下，剧集去水效果明显

备案公示剧目部均集数

（统计范围：1-11月）



2020-2021上新剧部均集数

上新总体



正片有效播放TOP20

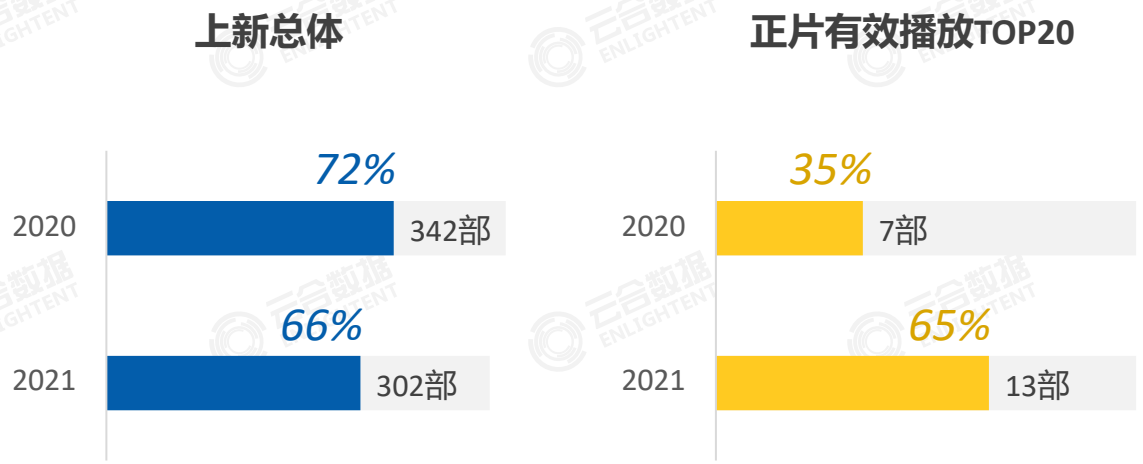


- 12月22日，国家广播电视总局公示了广播电视和网络视听行业标准报批稿《电视剧母版制作规范》，明确规定正片不少于41分钟，片头不超过90秒。近2年政策引导下，连续剧去水效果明显。2021年1-11月全国电视剧拍摄制作备案公示剧集共447部，部均33.1集，较2020年减少2集。
- 新剧中，2021年上新国产连续剧部均集数为31.5集；由于12集以下的短剧集上新量大幅减少，部均集数较2020年增加1.6集；精品化大趋势下，头部剧集越发追求小而美，2021年上新连续剧正片有效播放TOP20部均41.5集，较2020年减少10.2集；21年霸屏榜前2名《赘婿》《扫黑风暴》分别为36、28集。

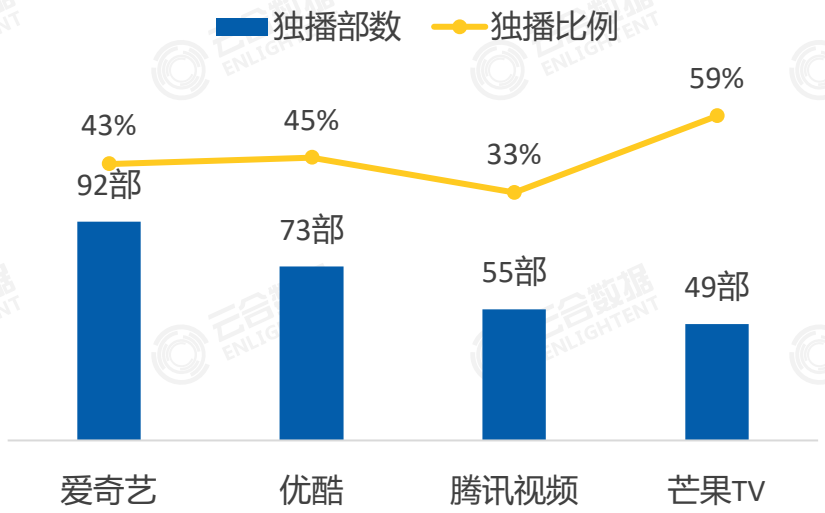
统计范围：2020-2021上新国产剧集，单集时长20min以上；电视剧拍摄制作备案公示剧目；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

排播：优质剧集独播化，芒果TV新剧独播比例高达59%

2020-2021上新独播剧部数及占比



2021各平台独播剧部数及占比



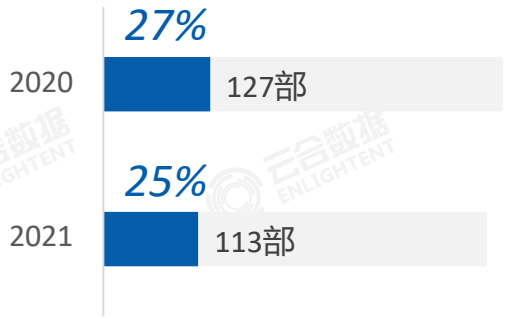
- 2021年上线国产独播剧302部，占上新剧总量的66%，较2020年独播比例有所回落。头部剧集独播数量翻倍增长，2021年上新剧有效播放TOP20中独播剧13部，同比增加6部，独播剧占比由35%上涨至65%。
- 2021各平台上新独播剧49至92部，独播剧占比在33%-59%，与2020年相比，爱腾优上新剧独播比例较为稳定，《赘婿》《扫黑风暴》《爱上特种兵》3部独播剧包揽2021年年榜TOP3；芒果TV独播比例涨幅较大，由20年的38%上涨至59%，《与君歌》《第十二秒》台网联播剧集增多，电视剧独播比例上涨9个百分点。

统计范围：2020-2021上新国产剧集，单集时长20min以上；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

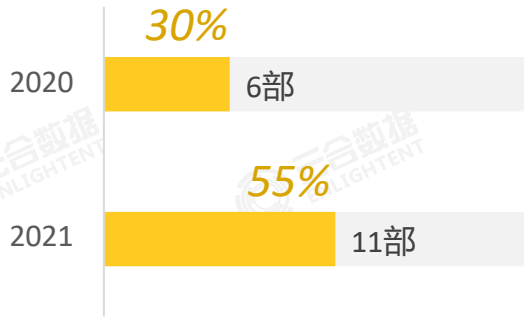
付费：超前点播落幕，会员提价

2020-2021上新超前点播剧部数及占比

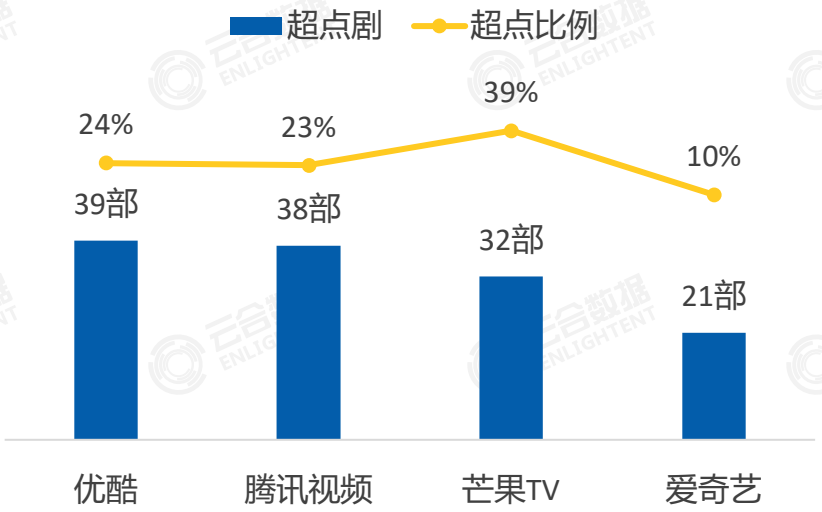
上新总体



正片有效播放TOP20



2021各平台超前点播剧部数及占比

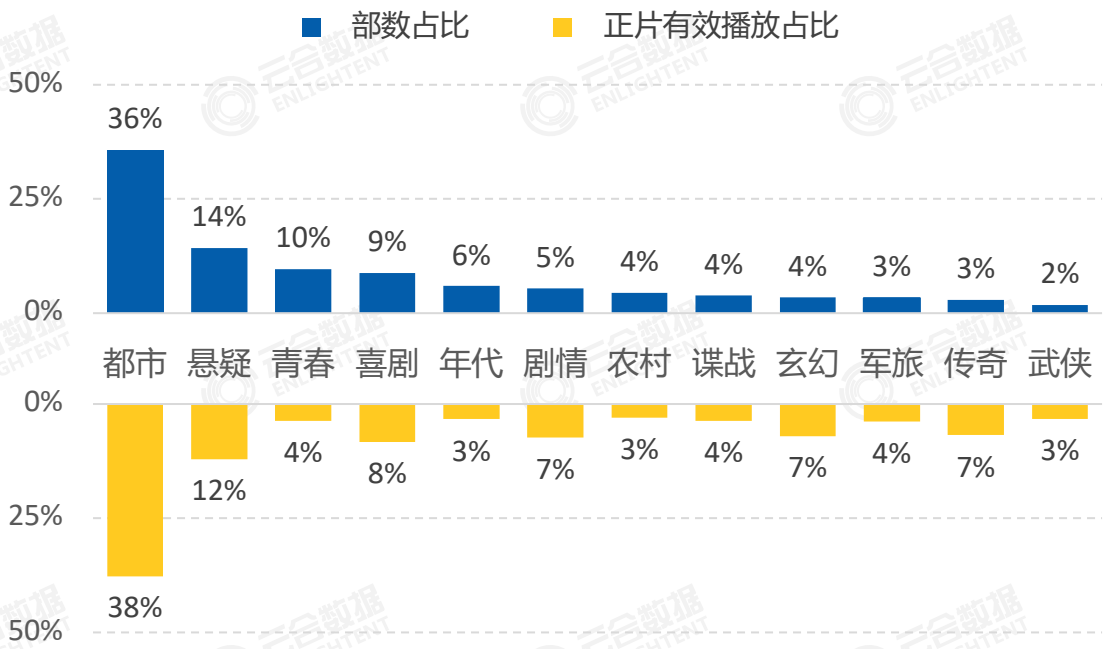


- 2021年超前点播争议不断，10月4日爱奇艺、腾讯视频、优酷先后发文取消超前点播，自2019年开启的超前点播模式宣告终止。截至超点模式取消，2021上新连续剧中共113部采取超前点播模式，占21年上新剧总量的25%，而头部剧集中超点占比更高，新剧正片有效播放TOP20中点播剧11部。
- 超前点播落幕后，腾讯视频试水“单剧付费”模式，11月上线的分账微短剧《撩动心弦》提供单剧付费和开通会员两种选择；年末爱奇艺、芒果TV纷纷提升会员价格。在会员规模滞涨，用户使用时长缩短，内容成本上涨环境下，长期亏损下的长视频平台亟待探索新的商业模式维持可持续发展。

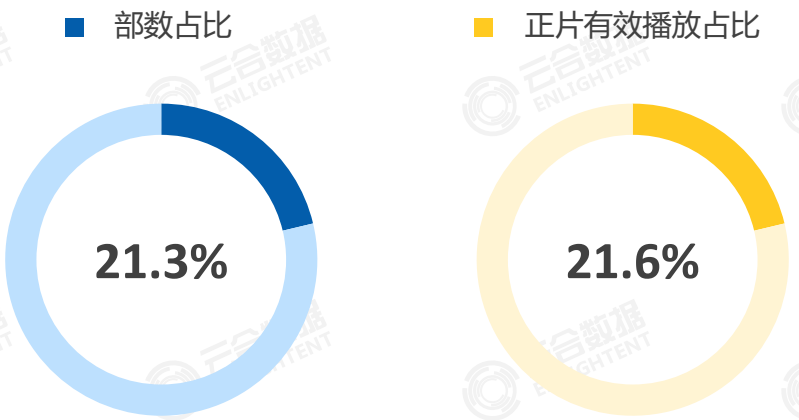
统计范围：2020-2021上线国产剧集，单集时长20min以上；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

题材：主旋律爆发，现实题材佳作涌现

2021上新剧题材分布



2021上新主旋律 + 现实题材



累计正片有效播放TOP5

主旋律：《叛逆者》《觉醒年代》《大决战》《山海情》《功勋》

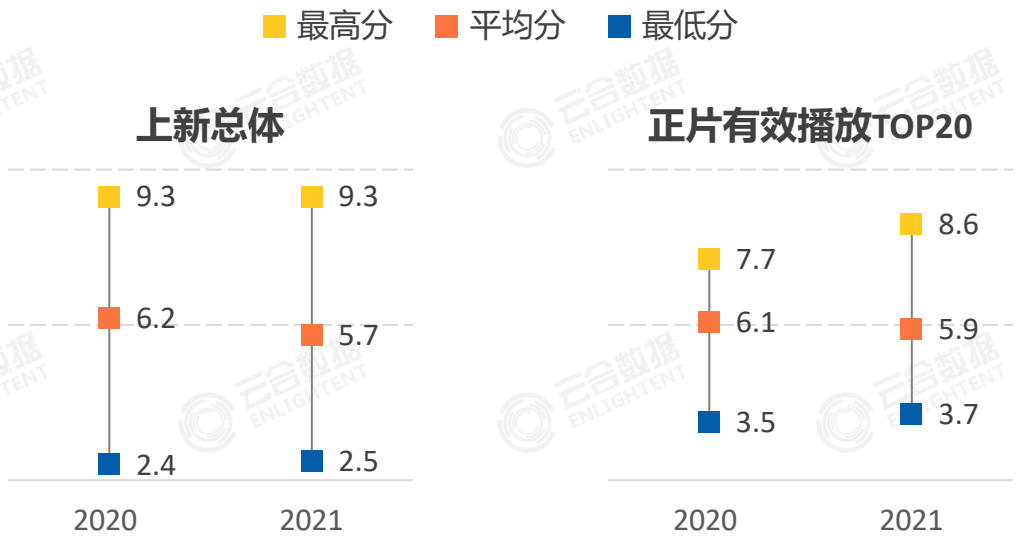
现实题材：《扫黑风暴》《突围》《小舍得》《乔家的儿女》《不惑之旅》

- 分众化趋势下，2021年上新剧多赛道齐头并进，均有优质内容产出。都市题材依旧占主流，部数及正片有效播放占比达4成，《你是我的城池营垒》《你是我的荣耀》《突围》《理想之城》《小舍得》《乔家的儿女》等军旅、甜宠、反腐、职场、家庭细分赛道佳作频出。
- 2021正值建党百年，主旋律剧集呈现爆发之势，现实题材精品剧引发共鸣，上新剧中主旋律、现实主义剧集部数及有效播放占比21%，《觉醒年代》《大决战》《山海情》等主旋律作品突破圈层好评不断；《扫黑风暴》《突围》《小舍得》《乔家的儿女》《小敏家》等现实主义剧集紧随时代热点，题材越发多元化。

统计范围：2021上新国产剧集，单集时长20min以上；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

豆瓣：优质主旋律剧集收获高口碑

2020-2021上新剧豆瓣评分



- 2021年全量上新剧及头部剧集的豆瓣均分均在6分左右。
- 2021年主旋律剧集凭借优秀的品质和丰富的内涵引发用户共情，《觉醒年代》《山海情》《功勋》3部剧豆瓣口碑均在9分以上。
- 武侠、悬疑、爱情、谍战、甜宠等各类型剧集均有口碑代表，其中《山河令》《我在他乡挺好的》《爱很美味》《御赐小仵作》豆瓣评分剧破8，评分人数在20万左右，《山河令》评分人数更是突破50万。

2021上新剧豆瓣评分TOP10（评分人数>=10000）

剧集名称	豆瓣评分	评分人数	类型	播出平台
觉醒年代	9.3	390974	革命历史	爱 / 优
山海情	9.2	366512	农村	爱 / 腾/ 优
功勋(2021)	9.1	53336	年代传记	爱 / 腾/ 优
山河令	8.6	563999	武侠	优酷
城市的边缘	8.4	40369	悬疑	腾讯视频
我在他乡挺好的	8.2	177390	都市	芒果TV
爱很美味	8.2	162688	都市	腾讯视频
理想照耀中国	8.2	29429	年代献礼	爱 / 芒 / 腾 / 优
对手(2021)	8.1	32170	谍战	爱奇艺
御赐小仵作	8	274312	探案甜宠	腾讯视频

统计范围：2021上新国产剧集；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

剧场化：平台全面运营垂直赛道，有效播放贡献高达34%

2021年各平台剧场上新量及播放占比

恋恋剧场 + 迷雾剧场

10部 | 剧场剧集有效播放 / 上新剧有效播放 | 9%

宠爱剧场

33部 | 剧场剧集有效播放 / 上新剧有效播放 | 34%

季风剧场

7部 | 剧场剧集有效播放 / 上新剧有效播放 | 10%

2021年各平台剧场上新剧TOP10

恋恋剧场　迷雾剧场　宠爱剧场　季风剧场

排名	累计正片有效播放（独播剧）	集均V30（独播剧）	全舆情热度（日级峰值）		豆瓣评分（评分人数>10000）	
1	一生一世	一生一世	你是我的城池营垒	504	我在他乡挺好的	8.2
2	谁是凶手	八角亭谜雾	一生一世	484	变成你的那一天	7.5
3	月光变奏曲	一不小心捡到爱	谁是凶手	476	你是我的城池营垒	7.3
4	玉楼春	月光变奏曲	风起霓裳	468	我的巴比伦恋人	7.3
5	一不小心捡到爱	变成你的那一天	司藤	456	猎狼者	7.3
6	风起霓裳	玉楼春	玉楼春	444	司藤	7
7	变成你的那一天	风起霓裳	你微笑时很美	442	机智的上半场	6.8
8	君九龄	花好月又圆	国子监来了个女弟子	434	月光变奏曲	6.7
9	花好月又圆	你好，火焰蓝	变成你的那一天	433	谁是凶手	6.4
10	八角亭谜雾	清落	致命愿望	429	我的邻居长不大	6.2

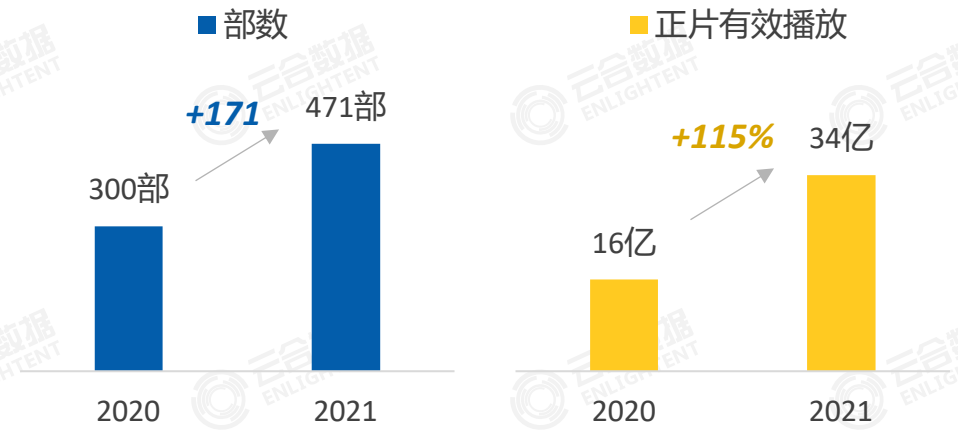
- 2021年视频平台全面开展剧场化运营，爱奇艺“恋恋”+“迷雾”主打“甜宠”+“悬疑”，10部剧累计正片有效播放占平台上新剧总播放的9%，其中恋恋剧场《一生一世》领衔各剧场独播剧集，累计有效播放、集均V30均进入年度霸屏榜TOP20内。
- 优酷“宠爱剧场”聚焦甜宠赛道，与其他平台相比剧集不限于独播，上新量及有效播放贡献率均为最高，21年33部剧有效播放占比达34%；拼播剧《你是我的城池营垒》单日最高全舆情热度504领跑其他剧集。
- 芒果“季风”台网联播，类型覆盖悬疑、家庭、都市情感等，7部剧有效播放占比10%，《我在他乡挺好的》近18万人在豆瓣评分8.2获得各剧场剧集口碑TOP1。

统计范围：2021上新国产剧集，单集时长20min以上；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

微短剧：流量高涨，微短剧发展进入提质新阶段

2020-2021微短剧上新量及有效播放

（单集时长20min以下）



- 短视频盛行趋势下，用户对短剧的需求日益递增，短剧因成本低、周期短、传播快，成为近年影视内容制作的重点探索方向，视频平台纷纷发展优质精品内容，加快短剧布局。2021年长视频平台共上线微短剧（单集时长20min以下）471部，同比增加171部；正片有效播放34亿，同比增长115%。
- 2021年《如梦令》《大唐小吃货》2部微短剧正片有效播放破亿，《大唐小吃货》分账破千万。视频平台加速试水剧场化，优酷短剧场、腾讯视频、芒果TV大芒短剧全年分别上新微短剧245部、121部、75部；年底腾讯视频短剧升级，发布首个微短剧品牌“十分剧场”，主打十分钟时长精品短剧，全年分季式播出，微短剧发展进入提质新阶段。

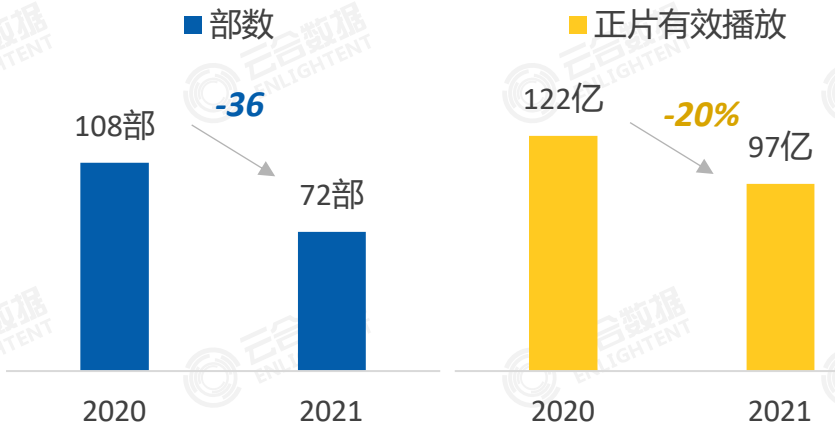
2021上新微短剧正片有效播放TOP10

剧集名称	正片有效播放	上线时间	播出平台
如梦令	2.72亿	2021/2/6	腾讯视频
大唐小吃货	1.36亿	2021/7/12	腾讯视频
给你我的独家宠爱	9423万	2021/9/27	腾讯视频
丑女医妃	6820万	2021/2/25	优酷
先婚后爱	6664万	2021/4/5	优酷
将军家的小狐仙	5698万	2021/8/16	腾讯视频
今夜星辰似你	5503万	2021/4/3	优酷
仙帝归来当赘婿	5464万	2021/6/19	腾讯视频
我的傻白甜媳妇	5117万	2021/8/19	腾讯视频
拜托，快结婚吧！	4492万	2021/5/27	优酷

统计范围：2020-2021上线微短剧，单集时长20min以下；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

分账剧：部数缩减，会员内容播放价值提升

2020-2021分账剧上新量及全网分账剧有效播放



- 2021年爱腾优上新分账剧72部（不完全统计），同比减少36部。部数减少主要来自爱奇艺分账剧的播出模式调整， 21年将【N季*12集】的排播模式变为【1季多集】模式。
- 2021上新分账剧累计正片有效播放97亿，同比下滑20%，低于全网剧集下滑幅度。
- 《扑通扑通喜欢你》《亲爱的柠檬精先生》《我的邻居长不大》《奇妙的命运呀》会员内容有效播放均破亿。2021年爱腾优竞相升级分账规则，会员观看时长作为会员分账收入的计算标准，精品化成为分账剧产业发展必由之路。

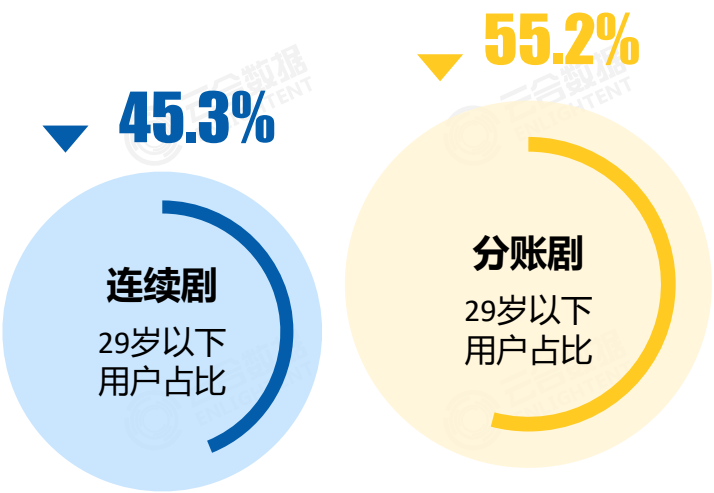
2021上新分账剧会员内容有效播放TOP10

剧集名称	会员内容有效播放	上线时间	播出平台
扑通扑通喜欢你	2.20亿	2021/2/6	爱奇艺
亲爱的柠檬精先生	1.79亿	2021/4/7	优酷
我的邻居长不大	1.32亿	2021/7/12	优酷
奇妙的命运呀	1.07亿	2021/4/30	爱奇艺
二龙湖爱情故事2021	8528万	2021/6/9	优酷
这丫环我用不起	7821万	2021/5/26	爱奇艺
时光与你别来无恙	7527万	2021/7/26	爱奇艺
城市的边缘	7233万	2021/4/28	腾讯视频
墓王之王	7163万	2021/2/25	腾讯视频
春来枕星河	5781万	2021/8/31	爱奇艺

统计范围：全网分账剧，单集时长20min以上 ；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）

分账剧用户画像：年轻女性仍为核心用户

- 以女性为主要受众的剧集市场，分账剧用户相较连续剧呈现更为年轻化的特点。2021年上新分账剧29岁以下用户占比达55%，高出连续剧10个百分点；整体而言，分账剧平均年龄为27.6岁，较连续剧低2.8岁；女性占比65%，略高于连续剧。
- 各平台用户层面，分账剧平均年龄27-28岁间；性别分布上，腾讯视频女性用户占比60%，低于连续剧3个百分点，在一直以女性为主导定位的分账剧市场来看，男性内容市场待开发空间巨大，从去年的《大神猴》到今年上线的《二龙湖爱情故事2021》《麻辣宿舍》《城市的边缘》《太空有点烫》等喜剧、犯罪悬疑、科幻类剧集男性用户占比均高达80%左右，《城市的边缘》更是进入今年分账剧会员内容有效播放TOP10内。



连续剧：平均年龄30.4岁，女性占63%

分账剧：平均年龄27.6岁，女性占65%

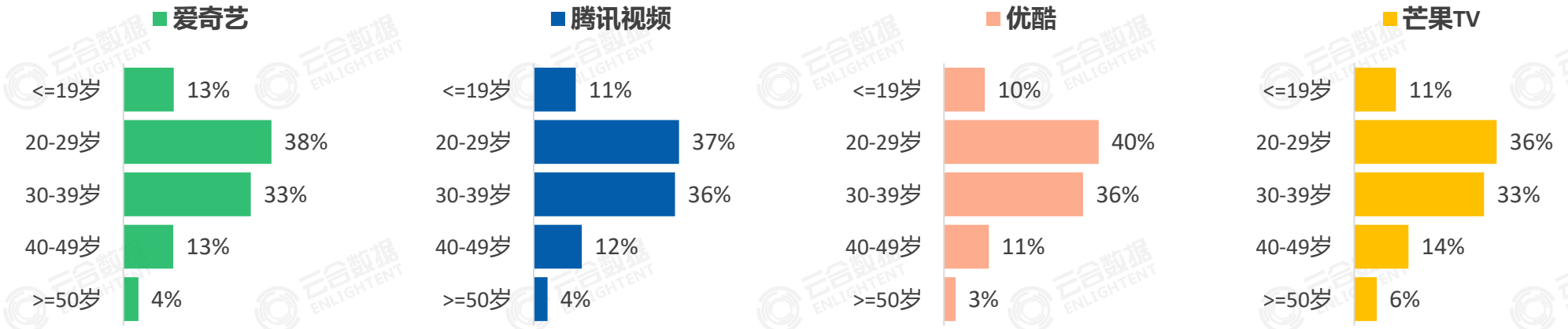
2021各平台分账剧用户画像 vs.各平台独播剧用户画像

	平均年龄	女性占比
爱奇艺	27.4岁 -1.4	69% +0.8%
腾讯视频	28.0岁 -1.4	60% -3.3%
优酷	27.5岁 -1.6	65% +0.6%

统计范围：2021上新国产剧集，单集时长20min以上；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）、百度指数画像

平台用户画像：平均年龄上涨1岁左右，女性用户占6-7成

2021年上新独播剧用户画像



	爱奇艺	腾讯视频	优酷	芒果TV
平均年龄 vs.2020	28.9岁 +1.6	29.4岁 +0.6	29.0岁 +0.9	30.0岁 +1.6
女性占比 vs.2020	68% +5%	63% -10%	64% +6%	71% -5%

- 2021年爱腾优芒上新独播剧平均年龄在28.9-30岁间，同比上涨0.6-1.6岁。
- 各平台女性用户占比均在60%以上，其中芒果TV女性用户占比较高，达71%，《沉睡花园》《夜色暗涌时》女性用户占比高达88%。与2020年相比爱奇艺、优酷女性用户占比上升，爱奇艺上线剧集《原来我很爱你》《嘿，你大事很妙》等剧女性用户占比超90%，优酷“宠爱剧场”《一见倾心》《胭脂债》等女性用户占比均近90%。

统计范围：2021上新独播剧；统计时间：截至2021.12.31；数据来源：云合·四象分析系统（EVA）百度指数画像

行业趋势

产品体验 联系我们

云合工具箱

小程序



重要声明

云合数据是国内首家基于机器学习计算“正片有效播放”的数据公司，实现了网络点击量去水分，力求为行业评估影视作品的网络真实播放表现提供标尺。

本报告由云合数据制作，所提供数据来源于云合·四象分析系统（EVA）、云合·四象全舆情系统（EPS）。在任何情况下，本报告仅供读者参考，本公司不对任何人因使用本报告中的任何内容所引发的相关争议或法律后果负任何责任。

未经允许，不得对本报告进行加工和改造；欢迎转载和引用，并注明报告出处“云合数据”。

